

Școala doctorală *Arte și studii culturale*

Cerințe studii doctorale ciclul III

1. 5 publicații științifice: 3 în reviste științifice diferite acreditate, 2 în materialele conferințelor științifice, dintre care cel puțin una Internațională
2. 3 participări la conferințe științifice, dintre care cel puțin una internațională
3. Doctorat profesional: activități practice –
 - ✓ 3 recitaluri de cel puțin 50 min. **DVD**
 - ✓ Compoziție, creații personale interpretate, care reflectă tema de cercetare
 - ✓ Expoziție (una sau mai multe, depinde de temă)
 - ✓ Scenariu, descriere
 - ✓ Scenografie
 - ✓ film etc.
4. 3 referate științifice (anii I, II, III) 15-20 pag. doctorat profesional/35-40 pag doctorat științific, însoțite fiecare de 3 avize ale comisiei de îndrumare
5. Dare de seama de activitate la fiecare semestru
6. Completarea și semnarea planului individual la fiecare semestru
7. Procesul verbal de la darea de seamă și susținerea referatului, semnat și completat de către conducătorul de doctorat și membrii comisiei de îndrumare la sfârșit de an
8. Proces verbal de la prezentarea componentei practice pentru doctorat profesional
9. Acte doveditoare de activitate științifică (participări la conferințe, publicații etc.) și activitate artistică (afișe, programe, diplome etc)

Requirements for Doctoral Studies, Cycle III

1. 5 scientific articles: 3 in different accredited scientific journals, 2 in the materials of scientific conferences, of which at least one is International
2. 3 participations in scientific conferences, of which at least one is international
3. Professional doctorate: practical activities –
 - ✓ 3 recitals of at least 50 min. DVD
 - ✓ Composition, interpreted personal creations, reflecting the research theme
 - ✓ Exhibition (one or more, depending on the theme)
 - ✓ Scenario, description
 - ✓ Scenography
 - ✓ film etc.
4. 3 scientific reports (years I, II, III) 15-20 pages professional doctorate/35-40 pages scientific doctorate, each accompanied by 3 opinions of the guidance committee
5. Activity report every semester
6. Completing and signing the individual plan every semester
7. Minutes from the reporting and support of the report, signed and completed by the doctoral supervisor and the members of the guidance committee at the end of the year
8. Minutes (verbal process) from the presentation of the practical component for the professional doctorate

9. Evidence of scientific activity (participation in conferences, publications, etc.) and artistic activity (posters, programs, diplomas, etc.)